



Av. País Valencià, 9 • 46970 Alaquàs (Valencia)
96 151 52 50 • secretaria@musicalalaquas.com

LA FINANCIACIÓN DE LOS CENTROS DE MÚSICA Y LOS CONSERVATORIOS MUNICIPALES DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

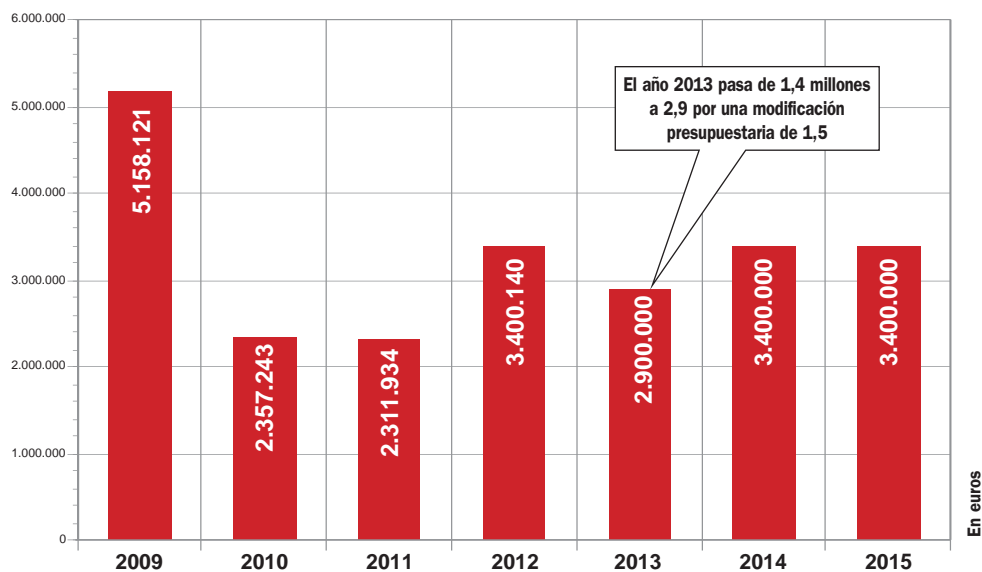
25 de febrero de 2015

2009-2015

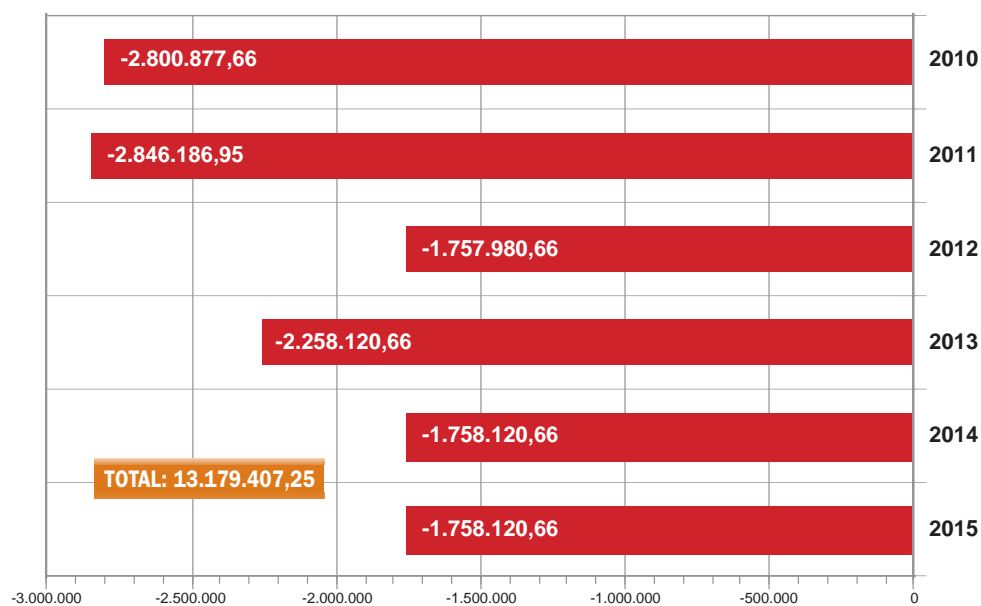


Av. País Valencià, 9 • 46970 Alaquàs (Valencia)
96 151 52 50 • secretaria@musicalalaquas.com

EVOLUCIÓN DE LA FINANCIACIÓN (2009-2014)



RECORTES EN RELACIÓN A LA FINANCIACIÓN DE 2009 (5.158.121 euros) Y DESFASE ACUMULADO



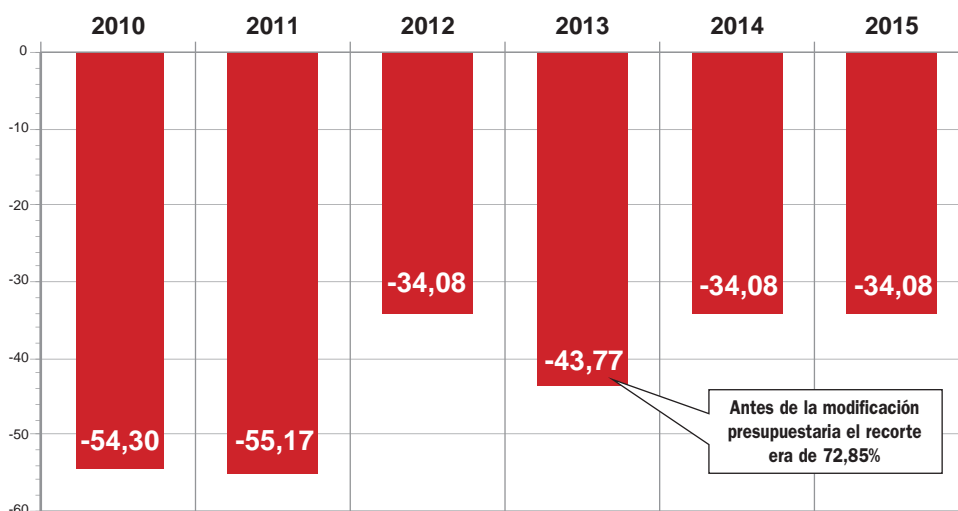
(*) En los recortes presupuestarios hay que tener en cuenta la pérdida añadida por los incrementos del Índice de Precios al Consumo (IPC).



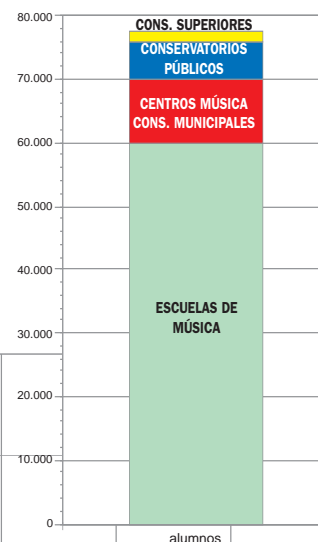
Federación de Centros de Música
Autorizados y Conservatorios
de la Comunidad Valenciana

Av. País Valencià, 9 • 46970 Alaquàs (Valencia)
96 151 52 50 • secretaria@musicalalaquas.com

DIFERENCIA PORCENTUAL SOBRE LA FINANCIACIÓN DE 2009



EL SISTEMA EDUCATIVO MUSICAL DE LA COMUNIDAD VALENCIANA (alumnos)*

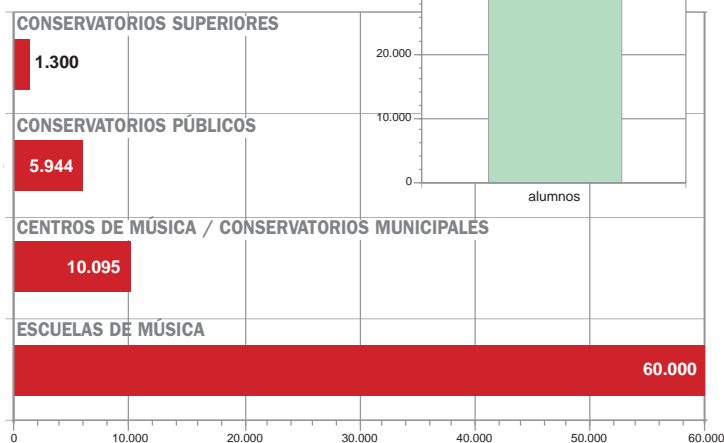


Educación superior oficial. La imparten un total de 3 conservatorios superiores adscritos a la Generalitat Valenciana en Alicante, Castellón y Valencia. La duración de estos estudios es de 4 años.

Educación reglada u oficial. Son 14 centros adscritos a la Generalitat Valenciana. El porcentaje de admisión de alumnos es muy bajo y no podrían asumir los alumnos de centros de música y conservatorios municipales si estos se ven abocados al cierre por los recortes.

Educación reglada u oficial. Estos 63 centros educativos sin ánimo de lucro sufren brutales recortes de 2010 a 2015. Los centros de música dependen de sociedades musicales. Imparten, junto con los públicos, Enseñanza Elemental (4 años) y Enseñanza Profesional (6 años). Forman parte primordial del tejido educativo musical valenciano. A pesar de la crisis, incrementan el número de alumnos que demandan estudios musicales.

Educación no reglada. Son la base del sistema educativo musical. Alejandro Font de Mora recortó un 54% su financiación en 2010. La Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana (FSMVCV) llegó a un acuerdo con Serafín Castellano que subvirtió el tijeretazo. En 2011 reciben la mayor dotación de su historia y de 2012 a 2015 mantienen su financiación.



(*) Los datos de alumnos de centros de música, conservatorios municipales y públicos son del curso 2012-13. Los de los conservatorios superiores son aproximados.